

眉山市哲学社会科学重点研究基地——三苏文化研究中心  
2024年科研项目拟立项名单

| 序号 | 项目名称                               | 项目类别 | 项目负责人 | 推荐单位       |
|----|------------------------------------|------|-------|------------|
| 1  | 三苏税赋文化研究的当代价值与启示                   | 重点项目 | 魏怡鸣   | 四川工商学院     |
| 2  | 三苏文化与儒家文化的交互性研究                    | 重点项目 | 张兆学   | 四川工商学院     |
| 3  | 文化大模型重塑三苏文化智慧建设研究                  | 重点项目 | 王敏    | 四川工商学院     |
| 4  | 数智时代背景下三苏文化影视作品研究                  | 重点项目 | 陆薇    | 四川传媒学院     |
| 5  | 跨文本视域下三苏文化活态传承与美育价值研究              | 一般项目 | 陈矿    | 成都大学       |
| 6  | 传播学视域下三苏文化外宣翻译策略研究——以三苏祠景区三苏文化翻译为例 | 一般项目 | 庄小燕   | 成都东软学院     |
| 7  | 苏辙诗歌中的节日文化及推广策略研究                  | 一般项目 | 胡钰    | 成都艺术职业大学   |
| 8  | 三苏祠建筑纹样设计研究                        | 一般项目 | 张骥    | 成都艺术职业大学   |
| 9  | 地域文化保护与传承视域下三苏文化引领城市更新策略研究         | 一般项目 | 张瑶瑶   | 成都银杏酒店管理学院 |

|    |                                  |      |     |          |
|----|----------------------------------|------|-----|----------|
| 10 | 北宋政局演变与苏轼廉政思想研究                  | 一般项目 | 刘欣琛 | 眉山职业技术学院 |
| 11 | 三苏文化之非遗东坡剪纸艺术的数字活化传承策略研究         | 一般项目 | 丁宇诚 | 四川传媒学院   |
| 12 | “一带一路”视阈下“数智华流”赋能三苏文化对外宣传与推广路径研究 | 一般项目 | 朱雯煊 | 四川传媒学院   |
| 13 | 三苏文化在眉山道路景观中的应用研究                | 一般项目 | 杨欢  | 四川工商学院   |
| 14 | 基于三苏文化传承的眉山城市景观更新策略研究            | 一般项目 | 王明哲 | 四川工商学院   |
| 15 | 东坡文化在餐饮空间设计中的跨界融合研究              | 一般项目 | 张文景 | 四川工商学院   |
| 16 | 数字化转型下的三苏文化传承与创新研究               | 一般项目 | 李石明 | 四川工商学院   |
| 17 | 四川戏剧中的苏东坡形象研究                    | 一般项目 | 白一君 | 四川工商学院   |
| 18 | 基于大数据分析的三苏祠公众文化感知及评价研究           | 一般项目 | 樊丽  | 四川工商学院   |
| 19 | 三苏文化景观基因识别与设计应用研究                | 一般项目 | 桂艳  | 四川工商学院   |
| 20 | 三苏文化与体育旅游融合发展机制、模式及路径            | 一般项目 | 汪珂永 | 四川工商学院   |
| 21 | 元宇宙创新驱动下眉山苏东坡传说非物质文化遗产传播路径研究     | 一般项目 | 欧蓉  | 四川工商学院   |

|    |                                    |      |     |              |
|----|------------------------------------|------|-----|--------------|
| 22 | 眉山“苏东坡传说”非物质文化遗产的日译与对外传播路径研究       | 一般项目 | 涂丽佳 | 四川工商学院       |
| 23 | 三苏文化融入大学生心理健康的应用研究                 | 一般项目 | 左莹莹 | 四川工商学院       |
| 24 | 三苏经济理论与实践研究——基于大数据的聚类和影响分析         | 一般项目 | 蒋强  | 四川工商学院       |
| 25 | 从《眉山远景楼记》字帖看苏轼对眉山文化的推崇——兼及其鉴藏与品评研究 | 青年项目 | 杨振宇 | 成都文理学院       |
| 26 | 铸牢中华民族共同体意识视域下三苏文化话语传播的研究          | 青年项目 | 楚钰莹 | 吉利学院         |
| 27 | 晚清民国“宋诗运动”中苏轼诗歌接受史研究               | 青年项目 | 蒋铁鑫 | 吉利学院         |
| 28 | 文旅融合背景下三苏文化创意产品开发研究                | 青年项目 | 肖停普 | 四川传媒学院       |
| 29 | 基于多元学科背景下三苏文化影视作品研究                | 青年项目 | 郭镕琦 | 四川传媒学院       |
| 30 | 三苏文化在有声阅读中的传播路径研究                  | 青年项目 | 王宁  | 四川传媒学院       |
| 31 | 三苏音乐活动及思想研究                        | 青年项目 | 陈昊  | 四川师范大学       |
| 32 | 三苏文化的传承理念及创新推广策略研究                 | 青年项目 | 肖发琼 | 天府新区通用航空职业学院 |
| 33 | 19世纪苏轼诗词在英语世界的传播研究                 | 青年项目 | 王爽  | 西南大学         |

|    |                                 |      |     |        |
|----|---------------------------------|------|-----|--------|
| 34 | 眉山东坡文化“两创”建构的数字逻辑与实践策略研究        | 青年项目 | 朱光良 | 西南科技大学 |
| 35 | 三苏文化赋能高校三观与三生教育逻辑与路径研究          | 青年项目 | 白浩龙 | 四川工商学院 |
| 36 | “互联网+”视域下三苏文创产品设计与开发研究          | 青年项目 | 陈柳静 | 四川工商学院 |
| 37 | 三苏文化数字展览传播与用户互动研究               | 青年项目 | 刘墨卓 | 四川工商学院 |
| 38 | 基于文化记忆理论的眉山市三苏文化城市建设研究          | 青年项目 | 李晓薇 | 四川工商学院 |
| 39 | 知识翻译学视域下苏轼赋译介与传播研究              | 青年项目 | 胡魏  | 四川工商学院 |
| 40 | 《网络微短剧助推眉山地区三苏文化与旅游融合发展研究》      | 自筹项目 | 冯磊  | 成都大学   |
| 41 | 中国式现代化进程中的“苏东坡传说”过程性活态保护与传承策略研究 | 自筹项目 | 谢燕  | 四川工商学院 |
| 42 | 新时代数字化赋能三苏文化创新性发展研究             | 自筹项目 | 陆燕芳 | 西华师范大学 |
| 43 | 智能大数据背景下三苏特色文化的外宣策略研究           | 自筹项目 | 段永佳 | 成都东软学院 |
| 44 | 三苏文化在地景观设计现状及对策研究               | 自筹项目 | 汪狄  | 四川旅游学院 |
| 45 | 基于用户体验地图的三苏文旅产品设计方法研究           | 自筹项目 | 刘梦倩 | 四川工商学院 |

|    |                                 |      |     |            |
|----|---------------------------------|------|-----|------------|
| 46 | 新质生产力赋能下三苏文化融入英语专业国际传播力培养的路径研究  | 自筹项目 | 吴林桢 | 成都东软学院     |
| 47 | 文旅融合背景下眉山东坡文化旅游资源开发问题与对策研究      | 自筹项目 | 刘鑫  | 西华师范大学     |
| 48 | 三苏文化与声乐演唱融合研究——新时代背景下的传播与推广策略   | 自筹项目 | 龚宸  | 成都文理学院     |
| 49 | 新文创背景下的文化名人品牌设计研究——以三苏为例        | 自筹项目 | 张生  | 成都锦城学院     |
| 50 | 大数据、AI和云计算服务在三苏文化数字化保护与传播中的应用研究 | 自筹项目 | 柯红梅 | 电子科技大学成都学院 |
| 51 | 三苏廉政文化对当代青年大学生成长发展的影响路径研究       | 自筹项目 | 杨盼盼 | 四川工商学院     |
| 52 | 宋代眉山乡风民俗与三苏家风家教的形成研究            | 自筹项目 | 贺巧娟 | 四川工商学院     |
| 53 | 以儒为本的苏轼经济思想在企业营销管理中的应用研究        | 自筹项目 | 罗瑞  | 四川工商学院     |
| 54 | 三苏文化与旅游开发研究                     | 自筹项目 | 陈军  | 吉利学院       |
| 55 | 基于图像叙事的三苏文化数字文创设计研究             | 自筹项目 | 梁桂民 | 四川工商学院     |
| 56 | 人工智能赋能三苏文化国际传播研究                | 自筹项目 | 付明霞 | 四川工商学院     |
| 57 | 文化自信视域下三苏文化阅读推广研究               | 自筹项目 | 白红平 | 四川工商学院     |

|    |                      |      |     |        |
|----|----------------------|------|-----|--------|
| 58 | 信息化视域下“三苏文化”文创产品发展路径 | 自筹项目 | 蔡露  | 四川传媒学院 |
| 59 | 三苏文化在高校德育工作中的应用路径研究  | 自筹项目 | 王馨悦 | 四川工商学院 |